

a l l u n g a la frase

Qui sotto c'è una frase molto semplice, "piatta".
Il tuo compito è quello di **arricchirla**, **allungarla**, **movimentarla**,
renderla una parte importante di un racconto *emozionante*.
Immagina una situazione appassionante e descrivila.
I tuoi strumenti sono gli aggettivi, la punteggiatura, la fantasia.

Era quasi notte e Fabio non riusciva a vedere..

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....